REVISTA LATINOAMERICANA OGMIOS
Revista de Investigación en Ciencias Sociales

Vol. 3 Núm. 8 p. 10-23
ISSN-L: 2789-0309
Licencia: CC BY NC
Instituto de Investigación y Capacitación Profesional del Pacífico - IDICAP PACÍFICO

El fomento del pensamiento crítico en la educación rural: una propuesta desde la educomunicación

ENSAYO **DOI: https://doi.org/10.53595/rlo.v3.i8.076**

Recibido: 29/marzo/2023 Aceptado: 9/junio/2023 En línea: 23/junio/2023

Alejandro Fidel De Alba Roa[1]
https://orcid.org/0000-0001-8048-7952

Saul Gonzalo Galindo Cárdenas[2]
https://orcid.org/0000-0002-9169-5957

[12] Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología - Panamá

RESUMEN

El presente ensayo es una reflexión acerca de la educación rural desde el contexto latinoamericano, en especial en el contexto colombiano. Se presenta una revisión de los sustentos teóricos del enfoque de la educomunicación y del pensamiento crítico con el propósito de proponer un modelo de transformación pedagógica hacia el desarrollo del pensamiento crítico e innovador de los sujetos de la educación en contextos rurales basados en la educomunicación. Se tomaron aspectos relevantes del estado, las tendencias y necesidades de la educación rural, abordados a partir de principios que integran la educomunicación, las nuevas tecnologías de la información como mediaciones que potencian el pensamiento crítico y generen una formación de calidad que impacte la realidad de la mayoría de los jóvenes en el área rural Los resultados de esta reflexión plantean varios desafíos para que este modelo pueda generar una educación de calidad que este al nivel de las exigencias globales y universales y que les permita a las nuevas generaciones tener trayectorias educativas acordes a la época, sin abandonar sus contextos.

Palabras clave: Educación rural, educomunicación, pedagogía dialógica, pensamiento crítico.

The promotion of critical thinking in rural education: a proposal from educommunication

Abstract

This essay is a reflection on rural education in the Latin American context, it places special emphasis on the Colombian context. A review of the theoretical foundations of the Educomunication and critical thinking approach is presented with the purpose of proposing a pedagogical transformation model towards the development of the critical and innovative thinking of the subjects of education in rural contexts based on Educomunication. Relevant aspects of the estate, tendencies and needs of rural education were taken, addressed from principles that integrate educomunication, new information technologies as mediations that enhance critical thinking and generate a quality training that impacts the reality of most young people in rural areas. The results of this reflection raise several challenges for this model to generate a quality education that is at the level of global and universal demands and that allows new generations to have educative trajectories according to the era, without leaving their contexts.

Keywords: Rural education, educomunication, dialogical pedagogy, critical thinking.

Introducción

Hoy por hoy las comunidades en el mundo se encuentran sumergidas en un gigantesco proceso de globalización, una puerta inmensa hacia una realidad cambiante que las arrastra a la incertidumbre, a lo desconocido, y que las obliga a tener esa capacidad de adaptación a los cambios, a la transformación de la realidad de sus contextos, a reinventarse cada día en esa dinámica para no quedar rezagada por los avances progresivos en tecnología e innovación.

El sector educativo no es ajeno, ni está aislado de esta realidad, durante ya varias décadas se vienen aplicando los conceptos de innovación tecnológica en los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje y los gobiernos han buscado la manera de equipar a la escuela de las herramientas necesarias para que los estudiantes tengan acceso al conocimiento.

Algunas políticas de Estado reafirman que la escuela es el escenario propicio para que se establezca la línea base en los procesos de transformación social y que por ende hay que equipar a éstas con la infraestructura necesaria para que los avances tecnológicos sean el puente en la disminución de la brecha social dentro de los contextos.

Uno de los desafíos gigantescos que enfrenta la escuela sobre todo en el contexto rural es la falta de conectividad, el rezago tecnológico se vive al no estar en el radar de acceso a la misma, debido a que no cuenta con una posición geográfica privilegiada, o por el contexto social, que en muchas ocasiones es de extrema pobreza.

La escuela como ente transformador tiene que posicionarse como el vehículo capaz de navegar en un sinnúmero de realidades y convertir los contextos en un cúmulo de oportunidades, donde la sociedad sea más equitativa y su evolución sea sustentable en el tiempo. Según lo manifiesta el Programa Aprende de la Junta de Castilla y León (2011), desde el punto de vista de la Enseñanza Aprendizaje, el uso inteligente de las TIC fomenta y facilita un enfoque didáctico interactivo y exploratorio, estimula el desarrollo de estilos de aprendizaje más activos y apoya el desarrollo de las competencias básicas.

En el caso de Colombia, por ejemplo, en políticas públicas enmarcadas en el Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE) 2016-2026 se presentan una serie de lineamientos para el desarrollo de desafíos y es precisamente su sexto desafío donde se enmarca textualmente que se impulsará el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida.

Es de suma importancia que la comunidad esté preparada para asumir los retos que la educación misma está planteando en función de fortalecer los procesos que llevarán a mejorar la calidad, echar mano de estrategias didácticas que ayuden a que los estudiantes sean cada día más críticos, reflexivos, innovadores, investigadores.

Son muchas las investigaciones (Fernández et al., 2019; Tovio, 2019; Trujillo; Cardona, 2019 y Corvalán ,2006) que se han realizado acerca de cómo la búsqueda de modelos educativos emergentes ofrece alternativas para encontrar el camino a terminar con la desigualdad en las comunidades, sobre todo en aquellos contextos que se encuentran más apartados de la zona urbana, pero aún en la actualidad a pesar de los avances que cada día tiene la comunidad científica, seguimos anclados en procesos tradicionales que cada día son más improductivos y van dejando una estela de desidia y desesperanza en los jóvenes que cada año abandonan las aulas con la ilusión de encontrar nuevas oportunidades.

La situación actual muestra que las políticas de Estado han sido insuficientes para contrarrestar las problemáticas que viven las comunidades de contextos rurales, el mundo entero sumido en esta pandemia ha develado todas las carencias que hay en materia educativa, el mundo no estaba preparado para vivir este colapso, pero en las comunidades donde se ha disparado el impacto más nefasto, es en las zonas rurales, donde prácticamente hubo una desconexión casi que total del sistema educativo. Pasaron muchos meses para que los gobiernos empezaran a reaccionar para recuperar el sistema educativo.

La inclusión de las nuevas tecnologías en el proceso educativo se quedó en el abastecimiento de la infraestructura para facilitar el proceso, pero las políticas claras para hacer enriquecedor el proceso en las escuelas se quedan cortas en varios países de Latinoamérica, con la pandemia del COVID 19, muchos estudiantes en los zonas rurales se quedaron aislados en sus contextos, al no contar con herramientas tecnológicas, con poca probabilidad de avanzar y de enriquecer sus conocimientos, sumado a la poca preparación de los docentes en las didácticas críticas para apoyar su proceso formativo. Los docentes, aunque tienen la oportunidad de apoyarse en las herramientas novedosas consideran que es más importante transmitir la parte disciplinar, cercenando la posibilidad al estudiante de estar a la vanguardia de los cambios que se van generando en la sociedad.

Torres (2018), resalta que los docentes planifican, pero que al momento de transmitir el conocimiento no definen las técnicas didácticas adecuadas para ello, lo que se constituye en un verdadero problema al momento de buscar una receptividad por parte de los estudiantes, ya que la motivación no se alcanza con la improvisación ni mucho menos con actividades aisladas que no conlleven a estructurar acciones de pensamiento crítico ni adaptadas a la realidad del contexto.

Así mismo, Tovio (2019), concluye que el docente que labora en zona rural debe reinventarse siendo recursivo, apoyándose en los recursos que estén a su alcance. Es menester en la ruralidad mantener un matrimonio absoluto e inviolable entre los actores de la comunidad y el contexto donde se desarrolla el proceso, donde se toma cada elemento constitutivo del mismo y se convierte en instrumento de su propia transformación.

La escuela no puede estar a espaldas de todo este mundo cambiante y lleno de estrategias emergentes que cada día enriquecen el proceso de enseñanza aprendizaje y es quizás, la innovación ese vehículo que pueda transportar a las comunidades y mantenerlas vigentes en el tiempo, en la medida que se transforma su realidad.

Afrontar los cambios y asumirlos como oportunidad para generar transformaciones significativas en el contexto, es el deber ser de la escuela, es, por tanto, el escenario propicio para construir y desarrollar propuestas pedagógicas transformadoras, que lleven el pensamiento de los estudiantes a otro nivel, que sean capaces de ser protagonista de su propia transformación y la de su entorno.

Facione (1989), señala textualmente en la Declaración de consenso de los expertos en relación con el pensamiento y el pensador críticos ideal:

"Entendemos que el pensamiento crítico (PC) es el juicio auto regulado y con propósito que da como resultado interpretación, análisis, evaluación e inferencia, como también la explicación de las consideraciones de evidencia, conceptuales, metodológicas, criteriológicas o contextuales en las cuales se basa ese juicio. El PC es fundamental como instrumento de investigación. Como tal, constituye una fuerza liberadora en la educación y un recurso poderoso en la vida personal y cívica de cada uno" (p3).

Atendiendo esta información se podría considerar la búsqueda de alternativas donde se desarrolle el pensamiento crítico, creativo e innovador en la escuela rural, para alcanzar esa "fuerza liberadora de la educación" y por ende la transformación de los procesos pedagógicos que la conduzca a niveles superiores. Esta reflexión retoma los principios de la educomunicación como mediación en los procesos de aprendizaje y fomento para el pensamiento crítico en las escuelas de áreas rurales.

Desarrollo

Una mirada al estado de la educación rural

Partir de un análisis del estado de la educación rural desde el contexto latinoamericano permite abrir la posibilidad de describir el estado, tendencias y retos de esta educación. Es cierto que la educación en la ruralidad se ha enmarcado desde sus inicios en una búsqueda de igualdad de oportunidades que la equiparan con la educación urbana, sin embargo, en América latina según Corvalán (2006), desde la segunda mitad del siglo XX, el sistema educativo en el área rural ha tenido una expansión notoriamente menor que el sector urbano, aunque en algunos países esta brecha se ha reducido como resultado de las reformas agrarias implementadas. Cabe entonces, la reflexión y discusión entorno si los objetivos de la educación rural deben ser diferentes o comparables a los del medio urbano, o si esta educación debe tratar de retener a la juventud rural y reducir la migración a las ciudades; si necesariamente debe estar relacionado con actividades pecuarias o agro productivas, con currículos diferentes y adaptados al cambio climático, etc.

La educación rural, Según Trujillo y Cardona (2019), puede considerarse un factor integral de desarrollo para las comunidades las cuales generalmente están relegadas de las políticas sociales dadas las brechas de inequidad constante en los países de América latina, en Colombia por ejemplo la mayoría de estas comunidades rurales resultan ser escenario de conflicto interno lo que genera mayor vulnerabilidad y rezago social.

No obstante, los sectores rurales siguen concentrando la mayor cantidad de pobreza en el continente, así como también los menores niveles educativos en términos generales el mundo rural latinoamericano sigue siendo un sector subdesarrollado en el cual son evidentes las brechas de desarrollo.

En cuanto a la problemática de la educación rural es necesario entrar a definir algunas tendencias, la primera es en torno a la noción de la cultura rural y allí se puede analizar tal como señala Arias (2017), que es prioritario que los pobladores rurales reflexionen sobre el tipo de estudiante que desean que salga de sus instituciones, lo que consideran que debe enseñarse en ellas, el tema debe ser pensado y construido con quienes habitan estos contextos (p.60).

En este sentido, se trata de reflexionar desde la posibilidad del currículo que se debe enseñar en la escuela rural, cómo debe estar estructurado, si debe permearse con esta cultura rural o debe simplemente ser orientada a partir de los esquemas y modelos universales.

Lo anterior, también implica si es preciso reconocer la necesidad de ofrecer a los jóvenes de las zonas rurales una educación pertinente a los requerimientos del mundo globalizado, que también vincule hábitos y costumbres, tal como refiere Arias (2017), toda la vida, la cosmovisión, cultura y experiencias cotidianas del campo a la relación a otras formas de aprender, del hacer y del enseñar (p.60).

ISSN – L: 2789-0309 Vol. 3 Núm. 8

Según Corvalán (2006), la segunda tendencia está vinculada a las nociones de inequidad y falta de oportunidades de la población rural, desde este aspecto la educación rural enfrenta varias problemáticas en temas de calidad, logros, cobertura, recursos etc. si se compara con la educación del área urbana, sin embargo no se trata de entrar a profundizar estas realidades, esta tendencia está orientada a la noción de oportunidad educativa, es decir al grado objetivo de probabilidades que tienen los jóvenes de área rural para educarse y por ende incrementar su calidad de vida. Lo que obliga a definir unas políticas en torno a los niveles de oportunidad educativa de los niños y jóvenes rurales que garanticen la permanencia en el sistema educativo, el acceso a la educación superior y su inmersión al mundo laborar o productivo.

En América Latina en la actualidad se ha despertado el interés por el estudio y la investigación en el ámbito rural, según Galván (2020), ha habido discusiones sobre el modelo educativo, la vinculación de las escuelas rurales con la actividad productiva, pero este énfasis en la educación rural solo conduce a la simplificación del currículo y olvida la necesidad de desarrollar la educación según el principio de universalidad.

De este modo existe la necesidad de promover espacios de concertación frente a lo que se debe enseñar en el marco de una educación rural, que no deje de lado la cultura propia de lo rural pero que al tiempo prepare a los jóvenes para hacer frente a las necesidades problemáticas y posibilidades de desarrollo de sus entornos rurales. las transformaciones educativas deben posibilitar la inserción de los jóvenes ante las demandas de la globalización las cuales deben partir desde las actuaciones en sus contextos rurales para lograr su desarrollo y proyectándolas hacia las demandas de la sociedad actual.

En Colombia, para el año 2009, desde las políticas públicas del Ministerio de Educación Nacional se diseñó el PER (Proyecto de educación rural) para abordar los problemas que afectan la cobertura y la calidad de la educación en las zonas rurales ayudado a reducir la brecha entre la educación urbana y la rural. Estas acciones tienen como objetivo desarrollar e implementar estrategias flexibles para promover el acceso a la educación de los jóvenes en las zonas rurales; desarrollando procesos educativos y apoyando a los docentes para mejorar la calidad, pertinencia y relevancia de su práctica (MEN Colombia 2021).

La nota técnica del MEN (2022), sobre los avances de las políticas públicas de educación en las ruralidades de Colombia, señala que el PER (Proyecto de educación rural), permitió implementar aspectos importantes en cuanto al fortalecimiento y la expansión de los modelos educativos flexibles, los cuales permitieron mejorar la calidad de los aprendizajes, disminuir la deserción y estrechar un vínculo entre las escuelas con las comunidades rurales, estos recursos permitieron fortalecer programas como escuela nueva, la post primaria rural , la implementación de los programas de aceleración de aprendizaje, el programa de secundaria activa, la educación media rural , de igual manera se apoyó el desarrollo de los docentes de las zonas rurales en alianza estratégica con las entidades territoriales certificadas, los comités de educación rural y se estableció una mayor responsabilidad de actuación de las de las entidades territoriales certificadas en cuanto a su intervención en las zonas rurales.

En termino de cifras señala:

> “Durante el periodo 2002 – 2006, se observó un aumento de la tasa de aprobación en 4.7 puntos porcentuales, hubo una disminución de la tasa de reprobación en 1.4 puntos porcentuales y de la deserción en 3.2 puntos, al tiempo que mejoraron los resultados en pruebas de calidad.” (MEN, 2022. p.30).

Sin embargo, en este mismo documento se señala que existen algunos retos el fortalecimiento de la educación en las zonas rurales de Colombia, como la necesidad de un marco político y legal diferenciado, así mismo cómo lograr una mayor institucionalidad regional que sea más consciente de los territorios rurales y con mayores herramientas para gestionar el servicio educativo, superar los

obstáculos y la tendencia a priorizar las cabeceras municipales focalizando mayores acciones y gestión en los entornos rurales.

De la misma manera, el análisis realizado por Echavarría et al. (2019), sugieren que la educación rural en Colombia requiere de la cooperación entre los sectores educativo, productivo y social para incidir en el desarrollo, implementación y evaluación de políticas educativas rurales adecuadas, que se refieren básicamente a planes de estudio, flexibilización curricular y formación profesional docente. Lo anterior para darle mayor pertinencia a la educación rural alrededor de las demandas de los contextos, pero también como respuesta a los referentes de calidad que se plantean desde las políticas educativas de los países latinoamericanos.

En el área rural los indicadores sociales de superación de la pobreza aún están rezagados, la normatividad es escueta y vacua a la hora de aplicarse al beneficio a la protección de las poblaciones menos favorecidas, los pocos avances en la superación de las brechas socioeconómicas, técnicas y de ingresos a las telecomunicaciones, a las tecnologías tienden a mantenerse relegados y perdidos (Arias, 2017).

Por su parte, la nota técnica del Ministerio de Educación Nacional (MEN) (2022) en Colombia para la política pública para la educación en las ruralidades señala textualmente:

Los múltiples escenarios de la educación en el contexto rural dan cuenta que las prácticas pedagógicas revelan las contradicciones y las fisuras de las políticas educativas. Diversos estudios en el país dan cuenta de los retos que existen en las zonas rurales para la concreción de trayectorias educativas completas. Las condiciones de la ruralidad, la alta dispersión de los territorios, las dificultades de acceso, la distancia entre los lugares de residencia y las escuelas, y las condiciones socioeconómicas, entre otros aspectos, son realidades que debe comprender y atender la política pública educativa (p. 9).

Lo interior entonces evidencia la necesidad que desde los contextos rurales se pueda trabajar en propuestas pedagógicas que permitan potenciar aprendizajes más significativos para una formación de calidad con la cual los jóvenes puedan responder a las necesidades de su entorno y potenciar el mejoramiento de sus contextos. Dicha propuesta basada en la conexión entre la educomunicación y los principios de la pedagogía crítica se relaciona con la reflexión dialógica como medio para generar aprendizajes que contribuyan a promover el pensamiento crítico desde la educación rural para lograr una transformación social.

Principios de la educomunicación.

La educomunicación ha de ser considerada un enfoque de estudio interdisciplinar y transdisciplinar como señala Barbas (2012), cuyos planteamientos incluyen aspectos teóricos y prácticos de la educación y la comunicación. También se le conoce como educación en comunicación, didáctica de los medios, comunicación educativa, alfabetización mediática o pedagogía de la comunicación, en el contexto iberoamericano, y media *literacy* o media educación, en el contexto anglosajón.

En este sentido, la educomunicación procura integrar a la educación los medios y recursos comunicacionales para potenciar el desarrollo de los aprendizajes, en la actualidad los recursos de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación al servicio del desarrollo de las competencias y a la construcción de procesos de aprendizaje creativos, críticos e innovadores dentro de las aulas.

Se pueden identificar distintos enfoques de la educomunicación, los cuales permiten analizar las prácticas de esta, cada una hace acento en una dimensión específica en coherencia con la concepción educativa comunicativa y social de la que parte (Barbas, 2012). Y también de una determinada concepción sociedad (Kaplún, 1998).

Estos enfoques también dependen del contexto, ya que las teorías anglosajonas ven la comunicación educativa como una gestión instrumental de los medios centrada en la gestión de la tecnología, referido a la capacitación de los estudiantes en el uso de las nuevas tecnologías de la

ISSN – L: 2789-0309 Vol. 3 Núm. 8

información y la comunicación, mientras que a nivel latinoamericano se tiene un enfoque dialógico muy cercano a la pedagogía crítica y es conocida como proceso dialógico, este enfoque dialógico ve en la educomunicación una oportunidad donde la comunicación es la base del proceso de aprendizaje, es decir a través de la comunicación los sujetos desarrollan el proceso de aprendizaje, y las nuevas tecnologías y medios no son el fin, sino los recursos con los que se crea el proceso comunicativo que hace posible el aprendizaje (Barbas, 2012; Loza, 2021).

Es en este sentido es necesaria una propuesta de innovación orientada a posibilitar en la educación rural una transformación positiva, en la que los estudiantes consideren las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas que les permitan el desarrollo de sus contextos y visibilizar los contextos rurales a través del uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

La educomunicación parte de principios pedagógicos basados en la filosofía y en las prácticas educativas de la comunicación que se enfocan en el diálogo y la participación. Este enfoque parte de los postulados de Paulo Freire, Mario Kaplún y Prieto Castillo (Loza, 2021).

Desde los postulados de Freire a partir del diálogo se enriquecen los saberes, en este sentido incluye la oportunidad de que las relaciones profesor-alumno se involucren en un intercambio activo en igualdad de condiciones, que les permita cuestionarse, evaluar los saberes de los demás y generar conjuntamente nuevos saberes que los conduzcan a la transformación social.

En el contexto educativo, la educomunicación como metodología permite que el alumno dirija su propia formación, lo motiva para que todo lo que realice repercuta en los que le rodean, mientras que el docente se convierte en guía y acompañante del aprendizaje autónomo y como un agente motivador del estudiante.

El objetivo de este enfoque es introducir los medios y las nuevas tecnologías en el aula para permitir que los estudiantes reflexionen sobre su experiencia y tengan la capacidad de compartir sus pensamientos a través del diálogo crítico conjunto como mediación de nuevos conocimientos (Kaplún, 1998).

Para la presente reflexión se tomará el enfoque dialógico de la Educomunicación, en el cual las prácticas educativas están centradas en el diálogo, proceso en el cual según Kaplún (1998), "aparecen contrargumentos, vacíos, contradicciones de ideas y nociones que aparentaban coherencia y solidez" y se va llegando a la formulación de un pensamiento propio en el encuentro con los otros, este enfoque entonces "tienen como finalidad la construcción y creación colectiva a través del intercambio simbólico y el flujo de significados" (p.214)

Barbas (2012), considera tres principios fundamentales de la Educomunicación dialógica, la naturaleza colaborativa y participativa, sus posibilidades creativas y transformadoras y los medios y códigos a través de los que se da el proceso educomunicativo, los cuales fundamentan la propuesta que se desea plantear y que se detallarán a continuación:

1. La educomunicación centrada procesos colaborativos y participativos

Como se ha planteado la educomunicación gira en torno de los procesos comunicativos como mediaciones para el desarrollo de aprendizajes a partir de prácticas dialógicas entre los estudiantes, en los que el lenguaje permite el intercambio de ideas a través de análisis, reflexiones, argumentos que son compartidos entre los estudiantes y les permite llegar a construir conocimientos propios.

Como proceso centrado en el diálogo, la educomunicación tiene en sí una naturaleza colaborativa y participativa, ya que parte del principio de que los seres humanos poseen la capacidad del lenguaje y del pensamiento y es a través del diálogo con los otros que se da la interacción. Es decir, esta naturaleza está asociado al intercambio de los participantes a través de la puesta en acción de su capacidad para el diálogo mediante una participación en el proceso.

En este proceso se resalta el carácter democrático de la comunicación donde las intervenciones de todos los participantes se colocan en un plano simétrico (Barbas, 2012). Todos poseen las mismas

condiciones y habilidades, están en igualdad de condiciones para intervenir e interrelacionarse en los procesos de aprendizaje.

Esta participación implica una actitud colaborativa de los participantes a través de procesos y dinámicas de aprendizaje dialógico que permita a todos el logro de los objetivos y fines comunes para construir aprendizajes significativos. En esta medida la comunicación dialógica promueve el aprendizaje colaborativo dialógico la creatividad e inteligencia colectiva y se retoman valores éticos y sociales correspondientes al respeto por el otro la valoración de las interacciones del otro y de las participaciones del otro para construir en conjunto los nuevos conocimientos.

La educomunicación como proceso creativo y transformador

La educomunicación fomenta el aprendizaje con un proceso creativo en el que es posible la construcción de conocimientos a través de la creación y la actividad de los participantes, el conocimiento no es algo dado o transmitido sino creado a través del proceso de intercambio e interacción diálogo y colaboración de los participantes.

El desarrollo del pensamiento crítico, creativo e innovador requiere que los estudiantes descubran y desarrollen sus aprendizajes a partir de ideas novedosas, interesantes y que despierten en ellos la curiosidad, a través de experiencias en las que puedan ir más allá de la repetición y la memorización. Para aumentar la motivación y el interés de los alumnos se deben crear nuevas estrategias de aprendizaje que estimulen la creatividad y reconozcan el potencial creativo de todas los estudiantes. Este tipo de planeaciones puede ayudar especialmente a los estudiantes con poco interés, estimularlos a desarrollar sus ideas y desarrollar su potencial.

Sin embargo, para favorecer este tipo de dinámicas es importante generar una toma de conciencia entendida como un proceso de reflexión para la acción social y la transformación del mundo, es decir que los estudiantes puedan aprender, recrear y transformar la realidad en la que están inmersos.

Desde el modelo de la educomunicación, este sentido creativo y transformador de la comunicación está centrado en las prácticas de pensamiento crítico, reflexivo e innovador ya que requiere la acción, el movimiento y la construcción permanente de acciones para transformar la realidad en la que está inmerso el individuo. En todo este proceso se integra la pedagogía critica, la comunicación y las TICS como herramientas que llevan al análisis, a la reflexión y a la acción para comprender y trasformar las realidades.

Las mediaciones: El papel de los medios y las nuevas tecnologías

Todo acto educomunicativo se produce a través de una serie de significados culturales compartidos por los participantes, es decir códigos lingüísticos que permiten expresarse a través del lenguaje verbal (Barbas, 2012. p.167), los medios son considerados como la relación entre el pensamiento y el mundo y que es compartido y socializados a través del proceso de comunicación, que se entiende como un auténtico diálogo.

Es entonces claro afirmar que el lenguaje es la relación entre el pensamiento y el mundo de la comunicación y el diálogo es la relación entre los individuos y la sociedad, el dialogo es el medio o la mediación entre todos.

En este sentido la educomunicación consigue el término medio o medio como mediación o intermediación por tanto las tecnologías son una forma de mediación, o medio de interacción que no sólo permite establecer el proceso comunicativo sino también problematizar situaciones "para estimular la discusión el diálogo la reflexión y la participación" (Kaplún, 1998. p.53).

Aparici y García (2016), señalan que, para el enfoque dialógico, cualquier herramienta tecnológica (cámara de vídeo, ordenador, tablero electrónico, móvil, tableta) es por tanto un recurso que permite comunicar, reflexionar y comprender la realidad. Es decir, las nuevas tecnologías son vistas como mediadoras de la acción pedagógica y facilitan la construcción del aprendizaje de los

ISSN – L: 2789-0309 Vol. 3 Núm. 8

estudiantes, posibilitando además darles sentido a las acciones y producir conocimientos a través del dialogo.

Para Barbas (2012), los medios no son considerados como relevante ya que estos varían de acuerdo con los objetivos que se quieren alcanzar, los recursos disponibles, los contextos, más bien se trata de como estos permiten crear escenarios que promuevan el aprendizaje dialógico posibilitando la producción de conocimiento.

Pedagogía crítica y educomunicación

Por otra parte, existe una relación entre la tendencia educomunicativa y la pedagogía critica asociada a la reflexión dialógica como herramienta de construcción de aprendizajes que promuevan la transformación social, la cual fundamenta la propuesta de fomento del pensamiento crítico desde la educación rural.

De este modo la pedagogía crítica entendida como una categoría que contribuye a varias áreas o disciplinas del conocimiento científico, entre ellas: ciencia política, economía, cultura, feminismo, sociología (Barragán et al., 2018). Según Muros (2007), es una pedagogía que se caracteriza por la búsqueda constante del cambio social para lograr una mayor justicia e igualdad para las personas.

El pensamiento latinoamericano de Paulo Freire fue uno de los inspiradores de esta corriente pedagógica, Freire (2005), plantea la educación como una práctica de la libertad habla de la educación problematizadora cuya esencia es el diálogo como fenómeno humano que revela la palabra y la cual se constituye como el diálogo mismo. Para Freire la palabra tiene dos dimensiones que son la reflexión y la acción pues la palabra tiene una relación directa entre estos dos aspectos por ende se convierte en una praxis que transforma al mundo.

Por ende, la pedagogía crítica se centra en la palabra constituida por una dimensión activa y otra reflexiva, la palabra como simple reflexión, sin acción quedaría como solo un verbalismo, sería palabra hueca sin compromiso de transformación y la palabra como simple acción sin reflexión quedaría como simple activismo sin compromiso.

Por lo tanto, en todo proceso de pedagogía critica debe estar presente el diálogo como elemento fundamental que permita esta reflexión, esta acción para la transformación de la realidad. Tal como señala Muros (2007), la pedagogía crítica se caracteriza por la búsqueda de la transformación social. Lo que quiere decir que el aprendizaje es una construcción colectiva en la que a través del intercambio dialógico se construyen reflexiones criticas frente a las realidades de los estudiantes y se fomente nuevas formas de responder a ellas.

Para la pedagogía crítica tanto el educando como el educador son agentes dialógicos y problematizadores del contenido programático de la educación en la que el conocimiento no es una donación, ni una imposición sino la devolución organizada sistematizada y acrecentada que se produce a través del desafío de unos a otros originando visiones y puntos de vista en torno a él, visiones que se permean de las dudas las esperanzas, desesperanzas e implican temas significativos con base a los cuales se construirá el contenido pragmático de la educación (Freire, 2005. p. 113).

Ahora bien, lo que se busca es encontrar esa conexión entre la educomunicación y la pedagogía dialógica, en este sentido en la educomunicación el diálogo es necesario para activar la participación de los integrantes en la co-creación de conocimientos y darle mayor significado al proceso educativo, por lo que este diálogo debe tener unas características necesarias que permitan esa transformación cuyo resultado permita activar pensamientos ,competencias ,actitudes críticas , que lleven al sujeto a cuestionarse frente a lo que aprenden, frente a sus posibilidades y las posiciones que debe asumir ante estas, es decir debe ser un diálogo crítico, que no solamente le permita repetir o traducir sus pensamientos en palabras, si no que le permita argumentar, cuestionar, buscar respuestas argumentadas, tal como señala Bermejo J (2021), el diálogo crítico requiere el análisis en cuatro dimensiones:

ISSN – L: 2789-0309 Vol. 3 Núm. 8

"1) las competencias del sujeto activadas y fomentadas en la actividad. 2) un producto mediático concreto. 3) una actividad sociocultural dialógico- critica promovida y canalizada por el educador en pasos sucesivos y 4) la participación colectiva de los miembros del grupo" p. (113).

Desde la educomunicación este proceso se denomina diálogo crítico y es un proceso muy diferente al diálogo conversacional ya que según Bermejo J (2021), este incluye elementos comunes a la mayéutica socrática y a otras posturas como el aprendizaje problematizador, además es un proceso que genera en los estudiantes incertidumbre, dudas frente a lo que está ocurriendo, lo que permite confrontación, análisis argumentación, que los lleva a apropiarse del nuevo aprendizaje, a favorecer nueva manera de ver las situaciones ajustarse y tomar decisiones para resolverlas.

Las Tics y la mediación pedagógica desde la educomunicación

La escuela como ente transformador tiene que posicionarse como el vehículo capaz de navegar en un sinnúmero de realidades y convertir los contextos en un cúmulo de oportunidades, donde la sociedad sea más equitativa y su evolución sea sustentable en el tiempo.

Según lo manifiesta el Programa Aprende de la Junta de Castilla y León (2011), desde el punto de vista de la Enseñanza Aprendizaje, el uso inteligente de las TIC fomenta y facilita un enfoque didáctico interactivo y exploratorio, estimula el desarrollo de estilos de aprendizaje más activos y apoya el desarrollo de las competencias básicas.

La irrupción de las nuevas tecnologías en las aulas ya no tiene marcha atrás. Hoy es difícil o casi imposible limitar su participación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. El uso de los medios digitales como mediaciones en el proceso de aprendizaje, ya no es cuestión de gustos o preferencias, estos están inmersos en el día a día en la cotidianidad. Sin embargo, en los contextos rurales aún existen problemas de acceso a las nuevas tecnologías, las políticas públicas han tratado de disminuir estas brechas, pero estas son tan amplias que aún no alcanzan los esfuerzos y aunque esta cobertura y expansión de las tecnologías han invadido todos los contextos aún existen familias en las zonas rurales muy apartadas que no logran hacer uso de estas.

Ahora bien, aunque existen estas dificultades en el área rural, las escuelas tienen abiertas las posibilidades de acelerar desde los procesos de aprendizaje el uso mediático de las nuevas tecnologías, desde la educomunicación se plantea la necesidad de darles un mejor uso a estos medios dentro y fuera de la escuela, es decir que el estudiante pueda reconocer las nuevas tecnologías como instrumentos para utilizarlos, leerlos y concebirlos de manera crítica (Loza, 2021), que puedan aprender a usarlos para solucionar los problemas de sus contextos.

Los medios digitales brindan más recursos para la enseñanza y permiten un mejor control del comportamiento de los estudiantes, debido que posibilita dinamizar la interacción entre los estudiantes y el docente y el objeto del conocimiento (Narváez y Castellanos, 2018), especialmente cuando estos son utilizados como medios para potenciar los aprendizajes, requiriendo reestructurar la manera como se entiende la enseñanza, más allá de la transmisión de información, el conocimiento debe ser entendido y reconocido como un producto que se construye a través del diálogo crítico con otros sujetos reconocidos como co-creadores de conocimiento y cuyas ideas son válidas.

El fomento del pensamiento Crítico en la educación rural: Una propuesta centrada en la educomunicación Dialógica

Hoy por hoy la educación se enfrenta a grandes desafíos en un mundo cambiante, donde se requiere cada vez más individuos con pensamiento crítico, reflexivo, capaces de tomar decisiones complejas para lograr la transformación de sus contextos. Las zonas rurales como ya se ha planteado, han estado inmersas en un profundo abandono especialmente en los países latinoamericanos.

La educación dentro de estos contextos, aunque se ha tratado de potenciar y mejorar a través de las reformas educativas, aún permanece rezagada, los cambios estructurales, políticos sociales y económicos de los estados aún están muy distantes de lograr la transformación ideal de estos contextos.

ISSN – L: 2789-0309 Vol. 3 Núm. 8

Es desde esta posición, en que la educación dentro de su función social y transformadora debe generar los espacios, los procesos, las tendencias y los cambios que permitan hacer esa diferencia en el contexto rural, Es a partir de estos en que se generan los cambios, las nuevas visiones y perspectivas que buscan trascender los contextos rurales y permitir a sus individuos ejercer una acción directa y reflexiva en ellos.

La educomunicación como tendencia educativa en que el proceso dialógico comunicativo, se establece más allá del intercambio de informaciones y de una interacción entre el educando y el educador, tiene que potenciar la creación y formación de significados que le permitan a los individuos transformar sus contextos a partir de la construcción de relaciones empáticas de reconocimiento del otro y de la construcción argumentada de nuevas soluciones a las dificultades y problemáticas que se les presenten.

En un mundo cada vez más permeado por las nuevas tecnologías por los avances tecnológicos es necesario el uso de estos instrumentos y herramientas para mediar o impulsar las transformaciones de estos contextos, no se puede dejar de lado, ni se pueden seguir relegando los contextos rurales del uso de la tecnología, cada vez más las aulas están impregnadas directa o indirectamente de esta tecnología, no se puede seguir negando el uso de estos dispositivos en el aula y en la escuela es necesario que podamos integrar esa realidad como una mediación en el proceso de enseñanza aprendizaje, tal como señala Aparici y García (2016):

Es necesario integrar esa realidad mediática en el mundo educativo y que sea objeto de estudio como si se tratara de un segundo lenguaje, un segundo idioma conocer los lenguajes de la comunicación transmedia de los videojuegos para saber leer comprensiva y críticamente y poder expresarnos a través de ellos es decir se hace necesario ofrecerle a niños y jóvenes elementos para el análisis y la lectura crítica de estos dispositivos digitales (p. 51)

En cuanto al desarrollo del pensamiento crítico no es un proceso que se origina a través de la producción secuencial de pasos consecutivos organizados y mecánicos, sino que resulta de la combinación de diferentes competencias vinculadas al conocimiento y al procesamiento de los juicios que haga el individuo de cada situación que se le plantee (Deroncele et al., 2020), citando la propuesta de linda Elder y Richard Paul, quienes señalan que “el pensamiento crítico requiere estrategias tanto cognoscitivas como afectivas que abarcan 35 dimensiones” (p.539), entre las cuales señalan : El uso de un vocabulario crítico, leer, escuchar críticamente, explorar implicaciones y consecuencias, razonar dialógicamente, pensar de forma autónoma, etc.

Así mismo, este pensamiento es un proceso cognitivo muy complejo en el que es necesario el acto reflexivo orientado hacia la acción que se pone en práctica en la solución de problemas. En este sentido el pensamiento crítico se conjuga con el diálogo crítico, en el que reflexión y acción le dan sentido.

Para el desarrollo del pensamiento crítico, según Ennis (2015), citado por Deroncele et al. (2020), existen 3 capacidades genéricas importantes que son el centrarse, hacer referencias y juzgar.

De esta manera y tomando en cuenta la necesidad de ofrecer a los jóvenes de las zonas rurales una educación pertinente a las requerimientos del mundo globalizado, que también vincule hábitos y costumbres propios de sus entornos y el contexto, es importante atender a las posibilidades de concertar pedagogías o modelos que permitan desarrollar capacidades específicas, para potenciar su pensamiento crítico, partiendo de las problemáticas de su entorno en las que puedan manejar las cuatro habilidades fundamentales: de argumentación, análisis, la solución de problemas y la evaluación (Cangalaya, 2020).

En este sentido, esta propuesta debe centrarse en el análisis y la reflexión constante de la realidad es decir promover el que los estudiantes puedan reconocer, analizar, procesar, reflexionar, proponer y utilizar la información que tienen en sus contextos, en los medios, en el internet para transformar para resolver problemas y resignificar sus contextos.

Es así que a partir de estas reflexiones esta propuesta se centra en cuatro aspectos importantes que convergen en los principios de la educomunicación dialógica: el primero de ellos es la comunicación como proceso de diálogo- crítico en el que los espacios de aprendizajes están caracterizados por el análisis y la reflexión constante, el intercambio de saberes, apreciaciones, juicios y argumentos entre los individuos que hacen parte de ella; un aprendizaje colaborativo partiendo de que esas construcciones se realizan entre todos y con todos; el desarrollo del pensamiento crítico como habilidad que permita llevarlos a argumentar, solucionar los problemas planteados y evaluar la forma como lo solucionan, promoviendo formas de transformar sus realidades y por último el uso de las TICS con mediaciones de sus procesos comunicacionales que le permitan a los estudiantes hacer el análisis de sus realidades y divulgar esas transformaciones a través de estos medios de comunicación visibilizando sus entornos.

Conclusiones

Los hallazgos de esta reflexión muestran que a pesar de las invenciones realizadas en términos de gestión para el mejoramiento y políticas en el contexto rural estas aun no son suficientes para para lograr la equidad y el mejoramiento de la calidad educativa en dicho contexto, sin embargo se observa que es necesario que los currículos de educación rural tengan en cuenta la relación de los estudiantes con su contexto, su cultura, pero al mismo tiempo vayan alineados a las necesidades de un mundo globalizado, en otro sentido poder verter en la educación rural las tendencias postmodernas de la educación sin desdibujar la realidad en la que está inmersa.

Más que centrarse en las brechas y en las dificultades de acceso esta calidad se debe potenciar desde el reconocimiento de las fortalezas de los contextos rurales en cuanto a ambiente de aprendizaje que puede ser enriquecido a través de metodologías innovadoras que vayan encaminadas a permitir que sus actores sean partícipes desde las aulas en la transformación.

La reflexión aquí expuesta pretende dar respuesta a través de una propuesta desde la educomunicación, las nuevas tecnologías de la información como mediaciones que potencian el pensamiento crítico y generen una formación de calidad que impacte la realidad de la mayoría de los jóvenes rurales.

En este sentido, la educomunicación al estar vinculado a la comunicación y al uso de los medios tiene varios desafíos: El primero consiste en articular los procesos de aprendizaje a las situaciones del contexto a través del diálogo-crítico donde se potencie la reflexión y la acción para transformar sus realidades.

El segundo es lograr que los jóvenes del área rural puedan desarrollar sentido de pertenencia por su cosmovisión, su cultura, pero también que puedan visionar las transformaciones que impacten el contexto en el ámbito social, económico y político.

El tercer reto es que a través de estos procesos se puedan visibilizar las comunidades rurales a partir del uso de la comunicación mediática y las tecnologías de la información y la comunicación es decir potenciar el uso de estos medios para mostrar las transformaciones que se dan de los contextos rurales.

El cuarto reto es generar una educación de calidad que este al nivel de las exigencias globales y universales y que les permita a las nuevas generaciones tener trayectorias educativas acordes a la época, sin abandonar sus contextos.

Referencias

Aparici. R. y García Mantilla, A. (2016) ¿Qué ha ocurrido con la educación en comunicación en los últimos 35 años? Pensar el futuro. Universidad de Valladolid, España. *Espacios en Blanco. Revista de Educación*, (26), 35-57. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. https://www.redalyc.org/pdf/3845/384547076003.pdf

Arias Gaviria, J. (2017) Problemas y retos de la educación rural colombiana. *Revista Educación y Ciudad*, (33), 53-62. https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/1647/1623

Barbas Coslado, Á. (2012). Educomunicación: desarrollo, enfoques y desafíos en un mundo interconectado. *Foro de Educación*, 10, 157-175. https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544618012.pdf

Barragán Saldaña. E. A; Carabajo Romero, I. R. y Quinto Ochoa, E. D. (2018) Pedagogía Critica. *Revista Científica Mundo de la investigación y el conocimiento*, *2*(3), 465-478. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6796745

Bermejo-Berros, J.; (2021) El Método Dialógico-crítico en Educomunicación para fomentar el pensamiento narrativo. *Comunicar, Revista científica de educomunicación, 29*(68), 111-121. https://doi.org/10.3916/C67-2021-09

Cangalaya Sevillano, L. M. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes universitarios a través de la investigación. *Desde el Sur*, 12(1), 141-153. https://dx.doi.org/10.21142/des-1201-2020-0009

Corvalán, J. (2006) Educación para la población rural en siete países de América Latina. Síntesis y análisis global de resultados por países. *Revista Colombiana de Educación,* (51), 40-79. https://doi.org/10.17227/01203916.7684

Deroncele-Acosta, A; Negamine-Miyashiro, M. y Medina-Coronado, D. (2020) Desarrollo del pensamiento crítico. *Maestro y Sociedad. Revista electrónica para maestros y profesores, 17*(3), 532-546. https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5220/4730

Echavarría G., C. V.; Venegas García, J. H.; González Meléndez, L. y Bernal Ospina, J. S. (2019) La educación rural "No es un concepto urbano". *Revista de la Universidad de la Salle, 2019*(79), 15-40. https://doi.org/10.19052/ruls.vol1.iss79.2

Facione, P. A. (1989) Pensamiento Crítico: Una Declaración de Consenso de Expertos para fines de Evaluación e Instrucción Educativa. ResearchGate. https://www.researchgate.net/publication/242279575_Critical_Thinking_A_Statement_of_Expert_Consensus_for_Purposes_of_Educational_Assessment_and_Instruction

Fernández L, J.; Fernández M.; Soloaga. (2019) Enfoque territorial y análisis dinámico de la ruralidad: alcances y límites para el diseño de políticas de desarrollo rural innovadoras en América Latina y el Caribe. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/44905/1/S1900977_es.pdf

Freire, P. (2005) Pedagogía del Oprimido, 2da ed. México: Siglo XXI Editores S.A de C.V.

Galván Mora, L. (2020). Educación rural en América Latina: escenarios, tendencias y horizontes de investigación. *Márgenes Revista de Educación de la Universidad de Málaga. 1*(2), 48-69. https://doi.org/10.24310/mgnmar.v1i2.8598.

Junta de Castilla y León. (2011). Las Tic en educación. Castilla y León, España: Manual del programa Aprende. https://openlibra.com/es/book/las-tic-en-educacion

Kaplún, M. (1998). *Una pedagogía de la comunicación.* Madrid: Ediciones de la Torre. https://drive.google.com/file/d/11wNSF2EbbjztmQvoA-sxzRc948Ai0tSa/view

Loza, N. (2021) La Educomunicación Un Campo Interdisciplinario: Historia Y Teoría. *ResearchGate*. https://www.researchgate.net/publication/353352531_LA_EDUCOMUNICACION_UN_CAMPO_INTERDISCIPLINARIO_HISTORIA_Y_TEORIA_Por_Nathaly_Loza

Ministerio de Educación Nacional (2021) Manual para la formulación y ejecución de planes de educación rural. Colombia Recuperado https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-329722_archivo_pdf_Manual.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2017). Plan nacional Decenal de Educación 2016-2026: el camino hacia la calidad y la equidad. Bogotá. Colombia.Documento en línea. http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/PNDE%20FINAL_ISBN%20web.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2022). Nota Técnica: Más y mejor educación rural: avances hacia una política pública para la educación en las ruralidades de Colombia. Bogotá. Colombia. documento en línea https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-363488_recurso_28.pdf

Muros, B. (2007). La pedagogía crítica de Paulo Freire: aportaciones conceptuales. *Revista de Ciencias de la Educación,* (212), 397-407. https://www.researchgate.net/publication/39222387

Narváez A., y Castellanos, A. (2018) Educomunicación Hoy: Un reto. necesario. *Rehuso*, *3*(2) 25-34. https://revistas.umt.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1372/1249

Torres Gómez, C. (2018). *Modelo didáctico para la enseñanza – aprendizaje de la física mecánica en un curso universitario.* [Tesis de Doctorado, UMECIT]. http://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/1118

Tovio Flórez, J. L. (2018). *Concepción del perfil docente investigador en el contexto rural de Córdoba, desde la experiencia de los actores involucrados.* [Tesis de Doctorado, UMECIT] http://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/2300

Trujillo Franco, L. J., y Cardona González, S. (2019). La educación rural en escenarios de paz y posconflicto. Un acercamiento al estado del arte. *Campos en Ciencias Sociales*, *7*(2), 175-218. https://doi.org/10.15332/25006681.4288

ISSN – L: 2789-0309 Vol. 3 Núm. 8

Alejandro Fidel de Alba Roa

Licenciada en Biología y Química. Especialista en enseñanza de las ciencias naturales y educación ambiental, Magister en Educación. Doctorando en educación. Directivo Docente de planta de la secretaria de educación del Atlántico en Colombia.

Correo de contacto: alejandrofidel@umecit.edu.pa

Saul Gonzalo Galindo Cardenas

Docente investigador senior Col., PhD, en educación, Magister en educación, Doctorando en ciencias contables, especialista en docencia para el desarrollo del aprendizaje autónomo, Especialista en ciencias fiscales, especialista en Derecho tributario, Abogado, Contador

Correo de contacto: saulgalindez.doc@umecit.edu.pa

Cita sugerida:

De Alba Roa, A. F. ., & Galindo Cardenas, S. G. El fomento del pensamiento crítico en la educación rural: una propuesta desde la educomunicación. *Revista Latinoamericana Ogmios,* 3(8) 10–23. https://doi.org/10.53595/rlo.v3.i8.076